BSB Bayerische StaatsBibliothek

Münchener DigitalisierungsZentrum
Digitale Bibliothek

Boccherini, Luigi

SEI QUINTETTI Per due Violini Alto et due Violoncelli, Concertanti. COMPOSTI DAL SIG.R LUIGI BOCHERINI ... OPERA XVII. Libro quarto di Quintetti Novamente stampali (!) a Spese di La Chevardiere

4 Mus.pr. 20541

Copyright

Das Copyright für alle Webdokumente, insbesondere für Bilder, liegt bei der Bayerischen Staatsbibliothek. Eine Folgeverwertung von Webdokumenten ist nur mit Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek bzw. des Autors möglich. Externe Links auf die Angebote sind ausdrücklich erwünscht. Eine unautorisierte Übernahme ganzer Seiten oder ganzer Beiträge oder Beitragsteile ist dagegen nicht zulässig. Für nicht-kommerzielle Ausbildungszwecke können einzelne Materialien kopiert werden, solange eindeutig die Urheberschaft der Autoren bzw. der Bayerischen Staatsbibliothek kenntlich gemacht wird.

Eine Verwertung von urheberrechtlich geschützten Beiträgen und Abbildungen der auf den Servern der Bayerischen Staatsbibliothek befindlichen Daten, insbesondere durch Vervielfältigung oder Verbreitung, ist ohne vorherige schriftliche Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig und strafbar, soweit sich aus dem Urheberrechtsgesetz nichts anderes ergibt. Insbesondere ist eine Einspeicherung oder Verarbeitung in Datensystemen ohne Zustimmung der Bayerischen Staatsbibliothek unzulässig.

The Bayerische Staatsbibliothek (BSB) owns the copyright for all web documents, in particular for all images. Any further use of the web documents is subject to the approval of the Bayerische Staatsbibliothek and/or the author. External links to the offer of the BSB are expressly welcome. However, it is illegal to copy whole pages or complete articles or parts of articles without prior authorisation. Some individual materials may be copied for non-commercial educational purposes, provided that the authorship of the author(s) or of the Bayerische Staatsbibliothek is indicated unambiguously.

Unless provided otherwise by the copyright law, it is illegal and may be prosecuted as a punishable offence to use copyrighted articles and representations of the data stored on the servers of the Bayerische Staatsbibliothek, in particular by copying or disseminating them, without the prior written approval of the Bayerische Staatsbibliothek. It is in particular illegal to store or process any data in data systems without the approval of the Bayerische Staatsbibliothek.

00047691

Mus.Pr.
20541

Boccherini, Luigi

Sei Quintetti per due Violini
Alto et due Violoncelli Con-
certanti.
Bd. 4, Op. 17. Violoncello.

4° Mm.pr. 20541

Bocchenini

000047691

0047691

20571 Violoncelle I

SEI
QUINTETTI
Per due Violini Alto et due Violoncelli, Concertanti.

COMPOSTI DAL SIG.R

LUIGI BOCHERINI

Virtuoso di camera et Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XVII.

Libro quarto di Quintetti

Novamente stampati a Spese di La Chevardiere.

Prix 12.ll

A PARIS

Chés. { *M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or*
A Lion
M. Castaud vis-à-vis la Comédie.
En Province; chés tous les marchands de Musique.

A. P. D. R.

4 4

0047691

Bayerische Staatsbibliothek MÜNCHEN

Violoncello I.°

I QUINTETTO

All.° Moderato

Grave

Violoncello I.°

Minuetto

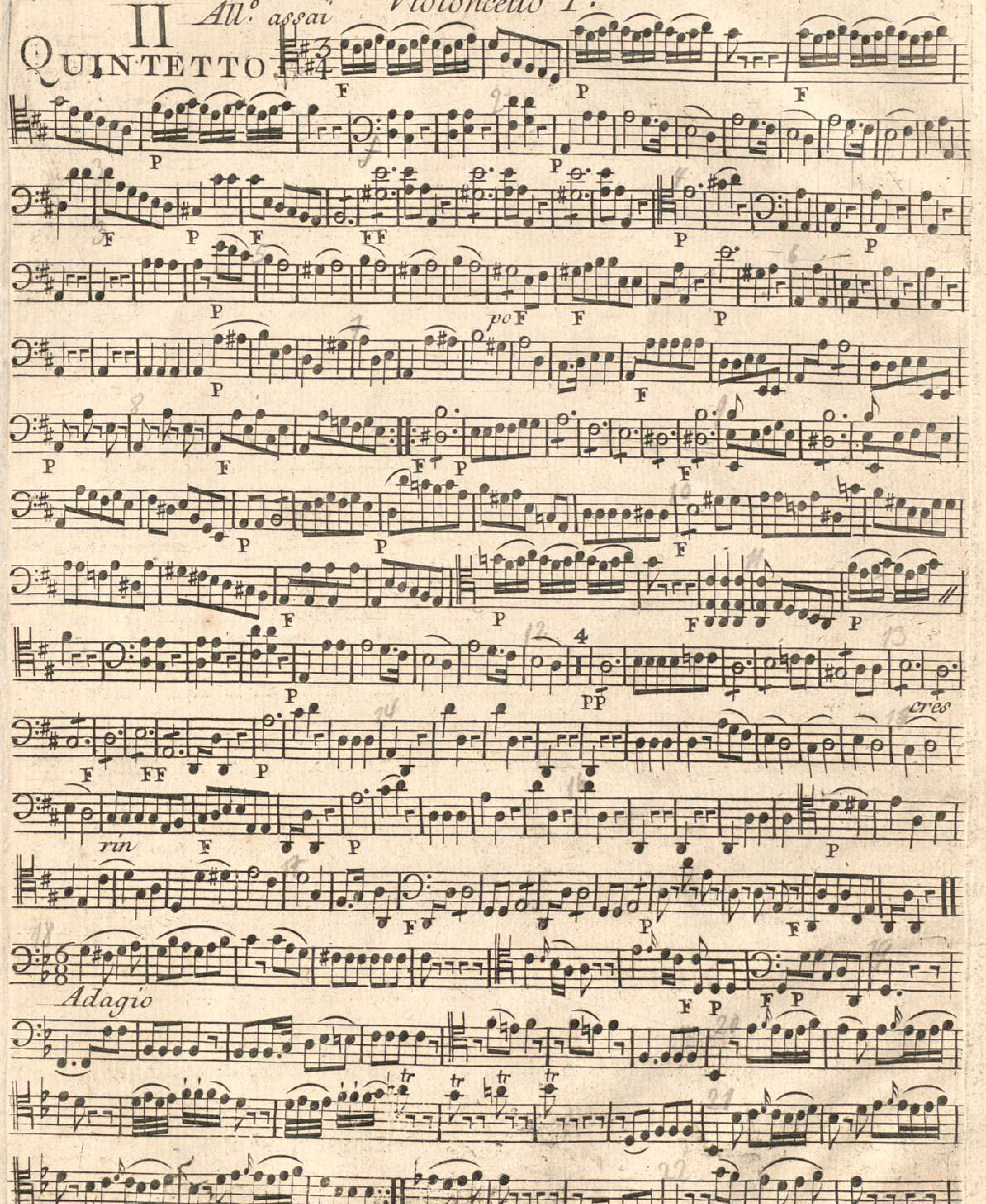
Trio

M.to D C

All.° assai

II QUINTETTO

Violoncello I°



Minuetto

Trio

solo

Sop. 9

mtto DC

Violoncello I.°

All.° assai

III

QUINTETTO

All.° molto

Sopr.

F P F F F

P

Larghetto

P P

1 1

P

P

Sopr. 2

tr 1 3

F F P 3.

Minuetto P

F P

Trio P

F P F P F P F

F P F P

F P F P

mtto DC

Violoncello I.°

All.° Rondeau

PP F P po F P F P F P F P 1 P F P 1 P F P 3 solo P tr tr 6 colarco 1 F P F P 1 pizicatto 1 ff ff P 5 PP F P 3 4 PP F 1

IV Quintetto

All.°

F stacc P F P F P F P PP P F P

rin F F F P

rin P cres

F rin cres

F P F P P PP

rin P cres F

F F F

PP

Largo Cantabile

P

PP

Violoncello I.°

Minuetto

Trio

All.° assai

All.° DC

calando

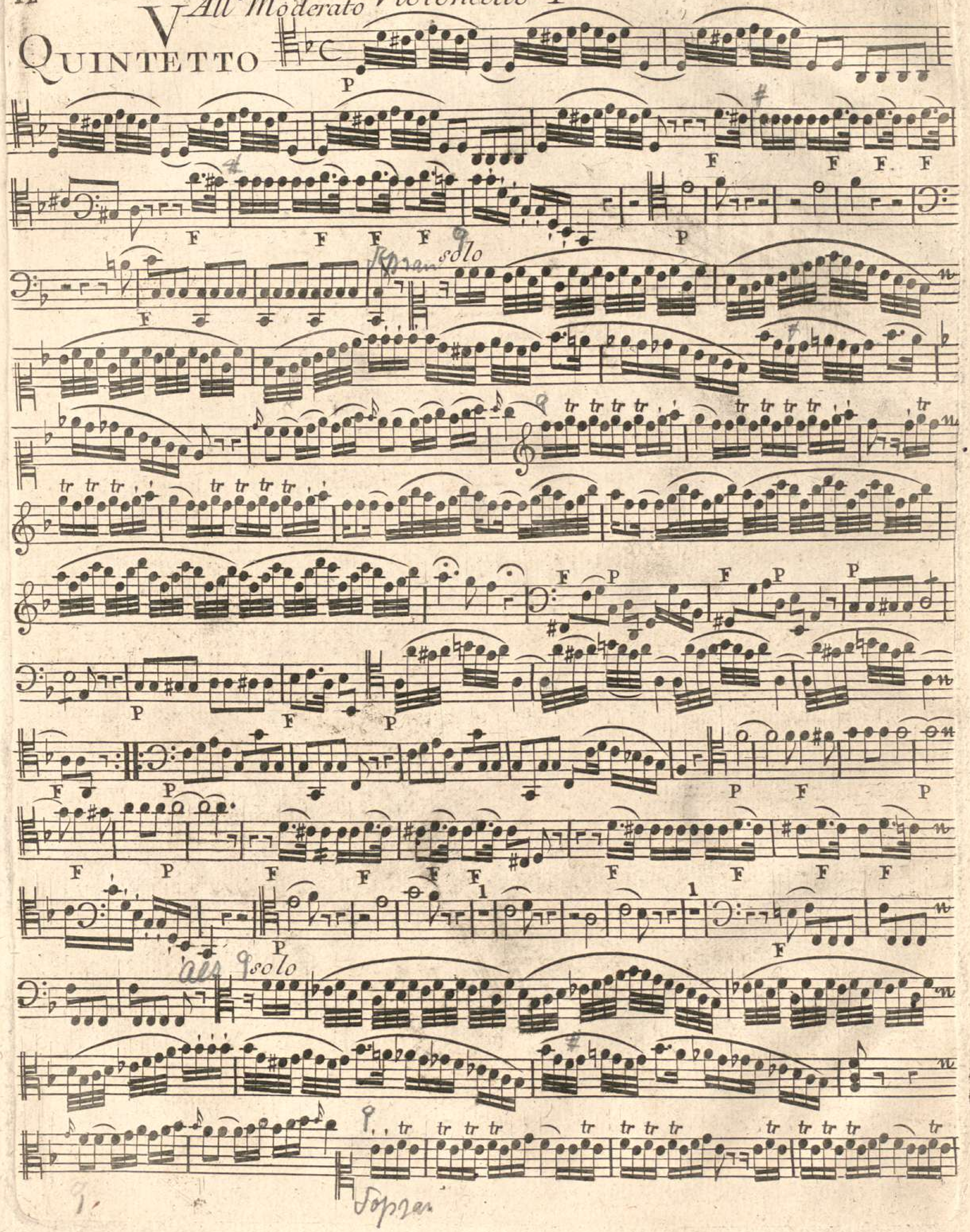
Andantino

All.°

Violoncello I°

V QUINTETTO

All° Moderato



tr tr tr

F P F P F F

cres PP cres P P F

P cres F P F

P F

Lento

P P F P F

1 P

tr tr tr tr tr tr

tr tr tr tr tr tr

ritn ritn P

tr tr tr tr

F F P F

1 P

F P F P F

P P

PP

F P F

Violoncello I.°

P

All.° con molto

F

PP

P

F

P

F

F

FF

F

P

cres

P

F

P F

P

P

F

F F P F P F

VI
QUINTETTO

Grave

po F P

po F P *cres*

P PP *rinf* P

R P R P R P R P R P R PP

po P *po* F

P *cres* P

P PP

Violoncello I.°

All.°

P F P

F P F P

rin P

rin P F

P P F F F *calando* P

P P *cres*

F P

F P

run P

run P F

F

Minuetto

Trio

Presto

rm

P

F

PP

pp

tr

mtto D C

00047691

00047691

Mus.Pr.
2.0541

Boccherini, Luigi

Sei Quintetti per due Violini, Alto et due Violoncelli Concertanti.

Bol. 4, Op. 17. Violino I

00047691

4° Mus. pr. 20541

Boccherini

00047691

Op. 17.
4° Mer p.
Violino I 20541

SEI
QUINTETTI
Per due Violini Alto et due Violoncelli, Concertanti.

COMPOSTI DAL SIG.R

LUIGI BOCHERINI

Virtuoso di camera et Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XVII.

Libro quarto di Quintetti

Novamente stampati a Spese di La Chevardiere.

Prix 12.ll

A PARIS

Chés. { *M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or*
A Lion
M. Castaud vis-à-vis la Comédie.
En Province; chés tous les marchands de Musique.

A. P. D. R.

277

Bayerische Staatsbibliothek MÜNCHEN

CATALOGUE N.° I.

De Musique *VOCALE* Appartenant a *M. DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule a la Croix d'Or *A PARIS*

Opéra Comiques en Partition

	#	s
Le Sorcier	16	
les parties separées	6	
Tonjones	28	
les parties separées	6	
Le Bucheron avec part	16	
Le Marechal part sep	16	
Le Jardinier part sep	16	
Sancho panca p. sep	16	
Le Jardinier de Sidon p	16	
l'Amant deguisé p. s	16	
Blaise le Savetier	16	
Le Cadi dupé p. s	16	
Les Aveux indiscrets	16	
Nanette et Lucas p. s	16	
Anette et Lubin p. s	16	
Isabelle et Gertrude p	16	
La Rosiere part. sep	16	
Ninette à la Cour	16	
La Bohemiene	9	
La Servante maitres	9	
Le Maitre de musiqu	9	
La Fille mal gardée	9	
Le Chinois	9	
Berthold de à la Ville	9	
Le Medecin d'Amour	9	
Bajoco ou le joueur	9	
Le Jaloux corrigé	9	
Erosine pastorale	9	
Le Guy de chene p. s	12	
Le Docteur Sangrado	12	
Le Diable a 4. p. s	12	
Les Amours de gonesse	15	
Les Pecheurs	16	
parties separées	6	
Toinette	16	
L'Aveugle de Palmire	16	
Le Navigateur	18	
Julie	21	
l'Erreur dun moment	16	
Le Soldat magicien	16	
Le Serrurier	16	
Le Tonelier	16	
Les Femmes vengées	18	

Ariettes Périodiq. de Philidor et Trial.

	#	s
Le portrait d'Ism. N.° 1	3	
Le triomphe de la J. 2	3	
La petitte Anette 3	3	
Les rigueurs d'Hort 4	3	
l'Amour au Village 5	3	
Le Pere de Famille 6	3	
Le tems des Fleurs 7	3	
Le retour du Printe. 8	3	
l'Amour de toutage 9	3	
Le Politique 10	3	
Les Oiseaux 11	3	
l'Amitie 12	3	
Les Soupirs 13	3	
La paix du Boccage 14	3	
La Chaine des fleurs 15	3	
La Vie champ 16	3	
L'amour absent 17	3	
l'Image de la guerre 18	3	
Le tems des Jeux 19	3	
l'Indifference 20	3	
Le matin 21	3	
l'Amant malheur. 22	3	
Les Plaisirs champ. 23	3	
La Bergere coquette 24	3	

Ariettes Détachées des Opera Comiques

	#	s
De Toinon et toinette	1	16
De l'Aveugle de Palmire	1	16
Du Sorcier	2	8
De Tonjones	2	8
Du Bucheron	1	16
Du Marechal	1	16
Du Jardinier	1	16
De Sancho	1	16
De Blaise	1	16
D'Anette et Lubin	3	12
De la Rosiere	3	
Du Cadi dupe	1	16
Des Aveux	1	16
De Nanette et Lucas	2	8
Du Maitre de musique	3	
De la Serv. maitresse	3	
Du Docteur Sangrado	1	16
Des Precautions	1	16
Du Dormeur eveillé	1	16
Du Guy de Chêne	1	16
Des Amours de gon	1	16
Du Bajoco	1	16
D'Isabelle et Gertrude	1	16
D'Erosine	1	16
Des Pecheurs	1	16
Du Jard. de Sidon	2	8
De l'Amant deguisé	2	8
Parodies de Rose et Col.	1	16
Parodies des Chasseur.	1	16
Parodies du Fermier	1	16
Du Navigateur	2	8
De Julie	2	8
De l'Erreur d'un m	2	8
Du Soldat mag.	1	16
Du Serrurier	1	16
Du Tonelier	1	16
Des Femmes vengées	1	16

Recueils d'Airs avec Accompagnement de Guitarre.

	#	s
Albanese 4.e	9	
Cardon 1.er	6	
De Mignaux 1.er	6	
Genti 1.er	6	
Genti 2.e	6	
Glachant 1.er	3	12
Bouleron 1.er	6	
Heurtier 1.er	6	
Bouleron trio	7	4
l'Eloge de la Guitarre	1	16
Gougelet 1.er	6	
Gougelet 2.e	6	
Delauze 1.er	6	

Recueils d'Airs avec Harpe

	#	s
Meyer 1.er	6	
Meyer 2.e	7	4
Roussel 1.er	7	4
Meyer methode	7	4
Hochbrucker 1.er	7	4
Bruhier	6	
De Mignaux quatuor	7	4
De Mignaux Idem	7	4

Cantatilles, de Lefebvre Org.

	#	s
La Saison des plais	1	16
Le Bonheur imprevu	1	16
l'absence	1	16
Le Bouquet de l'Amour	1	16
Les Regrets	1	16
La retraite de Borée	1	16
l'Heureux buveur B.C	1	16
Les Bergeries de temp	1	16
Les Vœux mutiles	1	16
La Rose	1	16
Delphire	1	16
Sapho	1	16
l'Amour protecteur	1	16
Le rendes vous	1	16
Le Lever de l'Aurore	1	16
l'Heureux depit	1	16
La Pensée	1	16
La raison satisfaite	1	16
Promethée	1	16
Andromede	1	16
Atalante et Hypomene	1	16
Les Amours vilageoises	1	16
Themire	1	16
Les Vœux exauces	1	16
L'Amour devoilé	1	16
Iphise	1	16
L'Aurore	1	16
Coronis B. T.	3	12
Le retour d'Egle	1	16
Le Soupçon mal fondé	3	

Musique Spirituelle.

	#	s
La Perouze airs parod	7	4
Conserva me motet	2	8
Afferte Domino Id	2	8
Quam bonus Id	2	8
Coronate flores Id	2	8
Exultate Id	2	8
Miserere mei	2	8
Usque quo / Regina cœli	2	8
Que madmodum / Nunc dimittis	2	8
Cantate Domino / O Sacrum	2	8
Benedictus / Laudate	2	8
Cantemus Domino / Venite exultemus	2	8

Ariettes à grand Orquestre.

	#	s
Ariette d'Hypolite	2	8
Le Bonheur incertain	1	16
l'Amour triomphant	1	16
l'Amant inquiet	1	16
La Distraction	1	16
Arielte de Leonne	1	16
Le Doux espoir	1	16
Les charmes de la lib	1	16
l'Espoir flateur	1	16
Le Portrait de Clim	1	16
Le Portrait de l'am	1	4
l'Heureux retour	1	16
Leone aria	1	16
Le Berton Duo	1	4
La Bergere inquiette	1	16
La Jalousie	1	16
Faiseau N.° 1	1	16
Faiseau N.° 2	1	16
L'epreuve	1	16
La Saison des Bergers	1	16

Methodes pour la Voix.

	#	s
David	7	4
Denis	7	4
Dupont	3	12
Dumas	6	
Tartini traité	7	4

Recueils d'Airs avec Accompagnement

	#	s
Ciampalanti	6	
Recréations de Polim	3	12
Legat 1.er	6	
Legat 2.e	6	
Legat 3.e	6	
Legat 4.e	6	
Lefebvre Duo 1.er	3	12
Lefebvre Duo 2.e	3	12
Lefebvre Duo 3.e	3	12
Petits Airs	1	16
Albanese 4.e	9	
Albanese 3.e	9	

Ariettes du Chevalier d'Herbain

	#	s
Le miracle de Thé	1	4
La Declaration d'A	1	4
La Legereté	1	4
Le Papillon	1	4
l'Amour constant	1	4
La vaine promes	1	4
Les allarmes de l'A	1	4
L'inconstance	1	4
La Volage	1	4
Le portrait d'Iris	1	4
Les Fleurs	1	4
Le triomphe de l'Ha	3	

Journal d'Airs d'Opera Com. avec Accompagnem.

	#	s
1.er Volume 1764	12	
2.e Volume 1765	12	
3.e Volume 1766	12	
4.e Volume 1767	12	
5.e Volume 1768	12	
6.e Volume 1769	12	
7.e Volume 1770	12	
8.e Volume 1771	12	
9.e Volume 1772	12	
10.e Volume 1773	12	
11.e Volume 1774	12	
12. Volume 1775	12	

M.rs les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique, peuvent s'adresser a M. De la Chevardiere; il envoye dans tout le Royaume et dans le Pays etrangers soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est a Paris rue du Roule à la Croix d'Or.

Il paroit chez lui un Journal de musique composé d'une Feuille par semaine avec accompagnem.t l'abbonement est de 12.tt par An et 18.tt pour la Province port franc.

CATALOGUE N.° II.

De Musique *INSTRUMENTALE* Apartenant à *M. DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule a la Croix d'Or

Sonates à Violon seul

	#	s
S. Raphael	7	4
Pugnani 3.e	7	4
Vachon 1.er	7	4
Stamitz 6.e	7	4
Dehee	7	4
Fritz 3.e	6	
Rambach	6	
L'Abbé 7.e jolis airs	6	
Corelli 5.e	9	
Locatelli 6.e	9	
l'Art de l'Archet	3	
Airs pour Mandoline	2	8
Groneman œuvre 2.e	7	4
Lolli 3.e	7	4
Cardon	7	4
Cardon petits airs	3	12
Jolis airs varies	6	
Vanmalder 5.e	7	4
Senalie 1.er	8	
Senalie 2.e	8	
Senalie 3.e	8	
Senalie 4.e	8	
Senalie 5.e	8	
Dejardino 5.e	6	
Dejardino 7.e	6	
Dejardino 8	6	
Dejardino 9.e	6	
Bocherini	7	4
Frizeri mandoline	7	4
Cardon 2.e jolis airs	3	12
Kamonel 10.e	7	4

Solo Flute

Locatelli 2.e	8	
Melanco 1.e	6	
Melanco 2.e	6	
Cavalari 1.er	6	
Cavalari 2.e	6	
S.t Martini 3.e	6	
De Lusse 1.e	6	
Vagansail	7	
Besozy	6	
Vindling 4.e	7	
Cannabich	4	4

Duo pour le Violon

Apollo 1.er	6	
Colesse airs choisis	7	4
Guerini 5.e	6	
Enderlé	7	4
Dublan jolis airs	3	12
Dublan Duetti	1	16
Dublan Dialogues	3	12
Reuseri Duetti	1	16
Petits airs a jouer ouc	1	16
Ferrari 4.e	6	
Leone	6	
Cardoni	3	12
Barckoffer	7	4
Kennis 4.e	7	4
Bocherini 5.e	6	
S. Raphaele	7	4
Kammel 2.e	7	4
Zappa 7.e	7	4
Stumpff	7	4
Fouquet air p. man	6	
Cardon Duo d'opéra 1	3	
Cardon Duo d'airs 2.e	3	
Cardon Duo d'airs 3.e	3	
Cardon Duo d'airs 4.e	3	
Cardon Duo d'airs 5.e	3	
Cardon Duo d'airs 6.e	3	
Cardon Duo d'airs 7	3	
Cardon Duo d'airs 8	3	
Cardon Duo d'airs 9	3	
Cardon Duo d'airs 10	3	
Cardon Duo d'airs 11	3	
Cardon Duo d'airs 12	3	
Kammel Duo seul	1	16
Kastello op.a 1.a	6	
D'Alerac 1.er	7	4
Brunetti	7	4

Duo p.r Flutes

Toeschi	6	
Richter	6	
Dejardini	6	
De Lusse	6	
Mahaut 1.er	6	
Mahaut 2.e	6	
Granier 1.er airs d'opera	6	
Granier 2.e	6	
Granier 3.e	6	
Granier 4.e	6	
Granier 5.e	6	
Granier 6.e	6	
Granier 7.e	6	
Granier 8.e	6	
Paganelli	6	
Lidarti	4	4
Davene 1.er	6	
Davene 2.e	6	
Davene airs ital	3	12
Davene 2.e	3	12
Blavet 1.er	6	
Blavet 2.e	6	
Blavet 3.e	6	
Fischer Duo	6	
Granier 9.e	6	
Granier 10	6	
Groneman 1.e	3	12
Groneman 2	4	4
Patoni 1.er	6	
Patoni 2.e	6	
Patoni 3.e	6	
Gossec Duo	4	4
Kraff	6	
Vanderagen Clarinettes	6	

Trio Violons

Stamitz 1.er	9	
Filtz 3.e	7	4
Galeoti 2.e	7	4
Hayden 2.e	7	4
Pugnani 1.er	7	4
Vanmalder	6	
Fritz 4.e	6	
Campione 1.er	6	
Campione 3.e	6	
Campione 4.e	6	
Sebetoski Serenades	3	12
Sebetoski Idem 2.e	3	12
Cardoni	6	
De Lusse pour F. V.	6	
Seren. de Paris airs dif	7	4
Serenades 2.e id.	7	4
Filtz p. F. V. et B.	6	
Vindling p. F. V. et B.	7	4
Cannabich 3.e	9	
Mislivesech 1.er	7	4
Cardon a 9.t orquestre	7	4
Stumpff 4.e	7	4
Bocherini 3.e	7	4
Hayden 5.e	7	4
Toeschi 1.er	7	4
Lidarti	7	4
Galeoti 3.e	7	4
Raeser 3.e	7	4
Cosa	9	
Traversa	6	
Stamitz laine 1.er	7	4
Stamitz idem 2.e	6	
Filtz p. Fl. V. et B.	7	4
Stamitz cadet 1.er	7	4
Hemberger	7	4
Pugnani 10.e	7	4
Cannabich 5.e	7	4
Kammel Serenades	4	4
Vanhal 20.e	7	4
Bocherini 14	9	

Sinfonies periodiq

	#	s
Toeschi oboe N.o 1	2	8
Filtz oboe N.o 2	2	8
Holtzbaur oboe N.o 3	2	8
Filtz oboe N.o 4	2	8
Cannabich oboe N.o 5	2	8
Filtz oboe N.o 6	2	8
Holtzbaur N.o 7	2	8
Filtz oboe N.o 8	2	8
Abel oboe N.o 9	2	8
Filtz oboe N.o 10	2	8
Berosciolo N.o 11	2	8
Stamitz N.o 12	2	8
Brosciolo N.o 13	2	8
Abel oboe N.o 14	2	8
Bode N.o 16	1	16
De Chambray N.o 16	1	16
Beck N.o 17	1	16
De Chambray N.o 18	1	16
Ariettes ital. N.o 19	1	16
Ariettes N.o 20	1	16
Ariettes N.o 21	1	16
Ariettes N.o 22	1	16
Monsigni N.o 23	1	16
Philidor N.o 24	1	16
Cannabich N.o 25	2	8
Toeschi N.o 26	2	8
Philidor N.o 27	2	8
Cannabich N.o 28	2	8
Stumpff N.o 29	2	8
Holtzbaur N.o 30	2	8
Stumpff N.o 31	2	8
Toeschi N.o 32	2	8
Cannabich N.o 33	2	8
Raeser N.o 34	2	8
Cannabich N.o 35	2	8
Filtz N.o 36	2	8
Pugnani N.o 37	2	8
Gossec N.o 38	2	8
Toeschi N.o 39	2	8
Filtz N.o 40	2	8
Galuppi N.o 41	1	16
Filtz N.o 42	1	16
Lustrou N.o 43	1	16
Filtz N.o 44	1	16
Gaulmi N.o 45	1	16
Kohaut N.o 46	1	16
Galuppi N.o 47	1	16
Gossec N.o 48	1	16
Richter N.o 49	1	16
Scolari N.o 50	1	16
Galuppi N.o 51	1	16
Enderlé N.o 52	1	16
Galuppi N.o 53	1	16
Enderlé N.o 54	1	16
S.t Martini N.o 55	1	16
Holtzbaur N.o 56	1	16
Jomely N.o 57	1	16
Toeschi N.o 58	2	8
Vanmalder N.o 59	2	8
Bambini N.o 60	2	8
Richter N.o 61	2	8
Toeschi N.o 62	2	8
Cannabich N.o 63	2	8
Toeschi N.o 64	2	8
Gossey N.o 65	2	8
Cannabich N.o 66	2	8
Hayden N.o 67	2	8
Bach N.o 68 concert.	3	12

Airs d'Harmonie pour les Regiments a 6.tes

1.er Recueil d'airs de la Colon	6	
2.e Suite	6	
3.e Suite	6	
4.e Suite	6	

Sinfonies en Œuvre

	#	s
11 Œuvres divers à	9	
Stamitz 7.e obœ	9	
Stamitz 8.e oboe	9	
Cannabich 1.er oboe	9	
Cannabich 4.e obœ	12	
Toeschi 1.er	9	
Toeschi 3.e	12	
Filtz 2.e	9	
Vanmalder 1.er	9	
Davene ouvertures	9	
Ariettes Ital. par Dav.	9	
Gossec 4.e	9	
Ferrari 3.e	9	
Stumpff 9.e oboe	12	
Beck 4.e oboe	12	
Raeser 5.e	12	
Leemans 1.er	12	
Zappa oboe	12	
Schieser quintetti	12	
Hayden 13.e oboe	12	
Stamitz l'aîné 9.e oboe	12	
Fritz 6.e	12	
Abel 10.e	12	
Bocherini 15.e sextuor	12	

Sinfonies Concerta.

Bach N.o 1	3	12
Stamitz N.o 1	4	4
Stamitz N.o 2	4	4
Stamitz N.o 3	4	4
Stamitz N.o 4	4	4
Stamitz N.o 5	4	4
Stamitz N.o 6	4	4
Stamitz N.o 7	4	4
Stamitz N.o 8	4	4
Stamitz N.o 9	4	4
Stamitz N.o 10	4	4
Stamitz N.o 11	4	4
Stamitz N.o 12	4	4
Stamitz N.o 13	4	4
Bocherini N.o 1	4	4
Bocherini N.o 2	4	4
Bocherini N.o 3	4	4
Bocherini N.o 4	4	4
Bocherini N.o 5	4	4
Bocherini N.o 6	4	4
Kuchler N.o 1	4	4
Kuchler N.o 2	4	4
Kuchler N.o 3	4	4

Concerto Violons

Dehee 4 concerts	12	
Stamitz N.o 1	3	12
Stamitz N.o 2	3	12
Stamitz N.o 3	3	12
Stamitz N.o 4	3	12
Stamitz N.o 5	3	12
Stamitz N.o 6	3	12
Vanmalder 1.er	3	12
Vanmalder 2.e	3	12
Vanmalder 3.e	3	12
Kammel 7.e	3	12
Dejardino N.o 1	3	12
Dejardino N.o 2	3	12
Lolli 2. concerts	7	4
Fischer p. haubois	4	4
Kammel 11.e	3	12
Kammel 12.e	3	12
Kammel 13.e	3	12
Alexandre 1.2.3.4.5.6.a	3	12
Stamitz fils	3	12
Abel	3	12

Cors de Chasse

Fanfares	1	4
Amusements militaires	2	8
Cosa Sonates	3	12
Gaspard Clarinettes	1	16

Quatuors

	#	s
Filtz 1.er	9	
Vachon	9	
Ferari 2.e	9	
Denoose 1.er	9	
Toeschi 2.e	9	
Toeschi 5.e	9	
Stumpff 5	9	
Hayden 1.er	9	
Hayden 3.e	9	
Hayden 4.e	9	
Cannabich 2.e	9	
Kuffner 3.e	9	
Mislivesec 3.e	9	
Le Bel 1.er airs d'op.	9	
Le Bel 2.e	9	
Le Bel 3.e	9	
Le Bel 4.e	9	
Gasman 3.e	9	
Bullanto 2.e	9	
Richter 4	9	
Le Bel 5.e	9	
Abel 3.e	9	
Beck 2.e	9	
Hayden 2.e	9	
Signoretti 3.e	9	
Demignaux 3.e	7	4
Vanhal 21.	9	
Hayden 22.e quintett	12	
Bocherini 17. quint.	12	
Airs des Femmes veng.	6	
Airs de Julie 2.e	6	
Airs de la Rosiere 3.e	6	
Airs du Magnifique 4.e	6	
Airs d'henry 4	6	
Airs de la Colonie quint.	9	
Airs de la Bonne Fille	6	
Airs de la belle Arsene	6	
Breval 1.er	9	
Bocherini 21. quintetti	9	

Pieces de Clavecin

Zach	6	
Pelegrino 4.e	12	
Pelegrino 5.e	6	
Pelegrino 6.e	6	
Pelegrino preludes	6	
Kohaut Viol	7	4
Pugnani trio	7	4
Toeschi trio	7	4
Filtz 4.e	7	4
Hayden	9	
Airs à la mode	6	
Raupach 1.er	9	
Raupach 2.e	9	
Graveri	12	
Beck 5	9	
Pitschman 1.er	7	4
Marchaldi airs	3	12
Stamitz fils trio	7	4
Stamitz trio	7	4
Ouverture de tom jones	2	8

Concerto de Clavecin

	#	s
Vagansail 4 conc.	9	
Pelegrino 4.e	12	
Stamitz N.o 1	4	4
Stamitz N.o 2	4	4
3 Œuvres de Vari	36	
Bach 7.e	12	
Fischer	4	4
Abel concerto 2.e	12	
De Mignaux 4.e à 4	7	4
De Mignaux 5	7	4

Menuets et Contredanses

	#	s
12 Recueil menuet	14	8
12 Rec. Contred.	14	8
5 Volumes de Cont. à 6.tt le vol	30	
Men. d'Exaudet	2	8
Men. de Granier	2	8
166 Feuilles de Contred. la Feuille		4

Violoncelle

Filtz	4	4
Spourni airs dif	6	
Astraudi Idem	6	
Granier 2.e idem	6	
Ferari 1.er solo	6	
Ferari 5.e solo	9	
Duport 1.er solo	7	4
Duport 2.e solo	7	4
Janson 1.er solo	9	
Janson 2.e solo	7	4
Galeoti 4.e	7	4

Methodes p.r les Instruments

Geminiani p.r Violon	9	
Dupont p.r Violon	1	4
De Lusse p.r Flutte	7	4
Mahaut p.r Flutte	6	
Carbonel p.r Tambo.	3	12
Dubugrare p. Clav.	6	
Jeu De Dez harmon	3	12
Toton harmonique	3	
Meth. de Choregraphi	1	16

Viele ou Muiette

Spourni airs	6	

M.rs les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique peuvent s'adresser à M. De la Chevardiere; il envoye dans tout le Royaume et dans le Pays étrangers soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est à Paris, rue du Roule à la Croix d'or

I
QUINTETTO

Violino Primo

dolce

All° Moderato

Grave dolce

poc F P rinf tr P

poc F P

dol rinf

cres F P

tr tr tr tr P

rinf tr P

Minué F

Trio P F

1 P

F P F

P 1 2 m.to D C

All.° assai

Violino Primo

II

QUINTETTO

All.° assai

F F P tr P tr

stacc tr P tr tr tr

1 P

soave P F

tr tr tr tr F F F P

P F 2 F 1 F P

P P

cres poco apoco F FF P tr tr

tr stacc 1 P

soave

tr F P F

Violino Primo

sotto voce

Adagio

F P F P

tr

P

poco F

tr tr tr tr

P

rinf

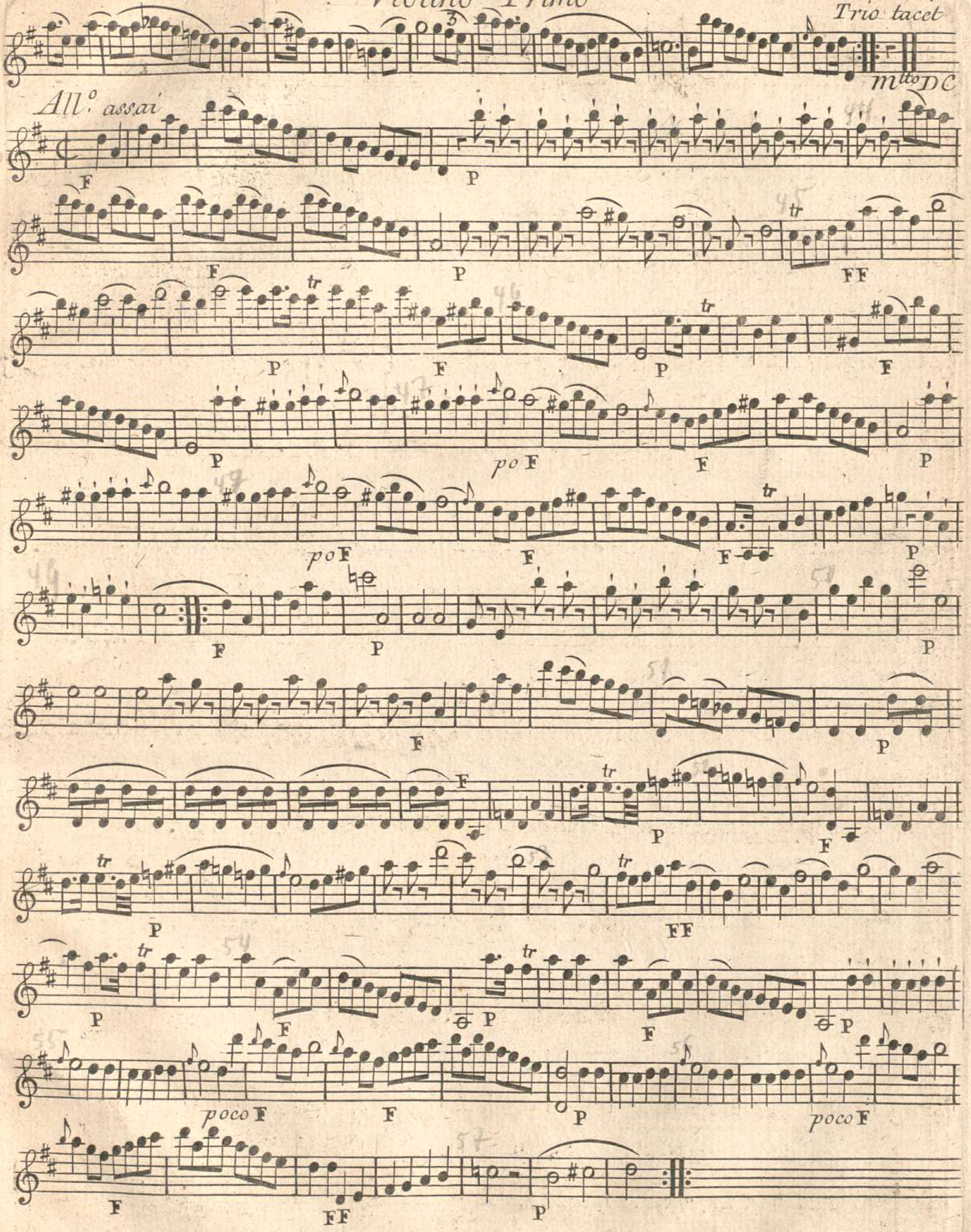
tr

P

Minuetto

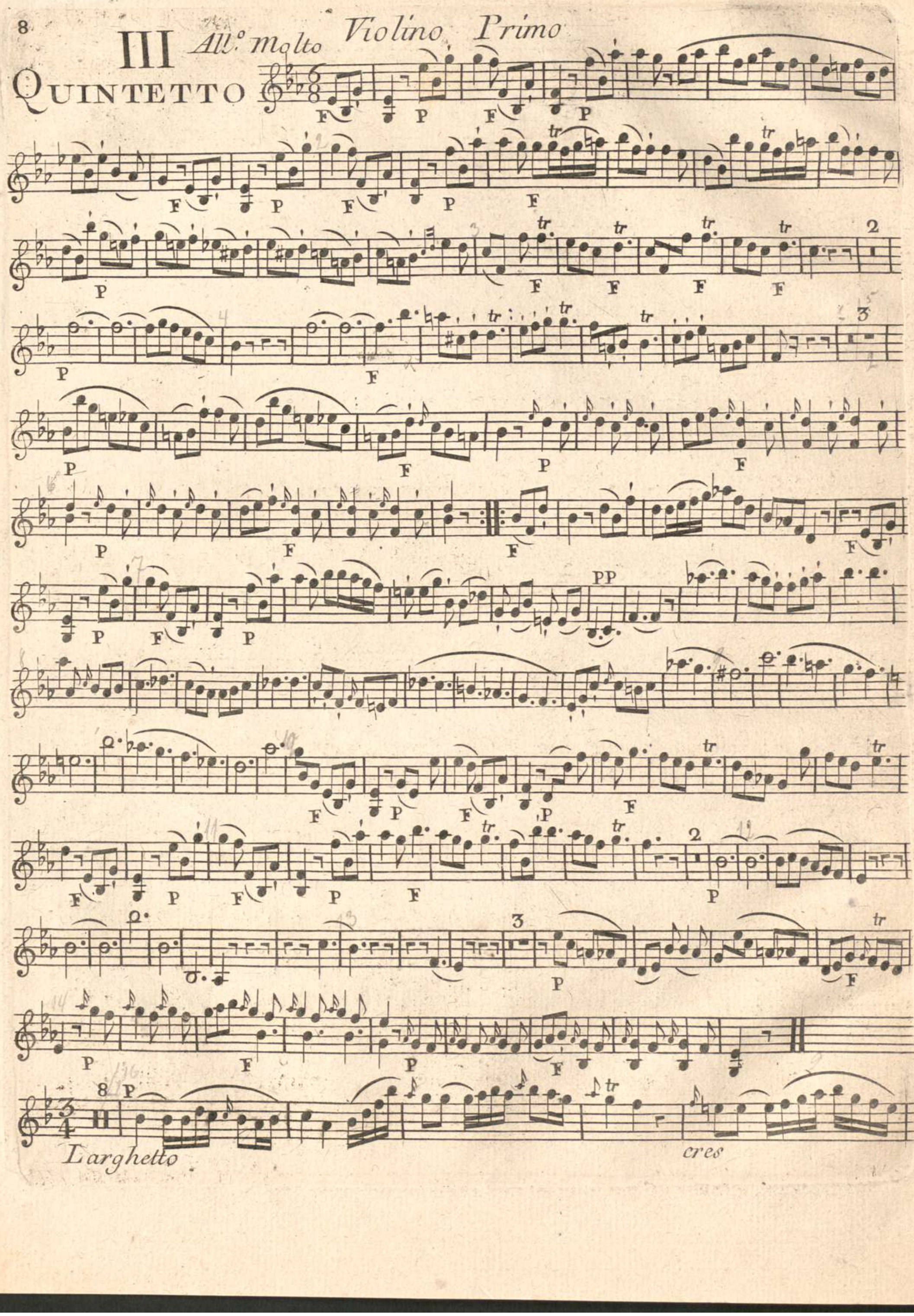
tr

03047691



III QUINTETTO

All.o molto *Violino Primo*



Larghetto

cres

tr 17 1 P 3 18 P

tr

7 P

tr tr tr po F P po F

tr 27

20 1 P P

1 P

3

F tr tr

Minuetto P F P rinf

3 3 3 F P

3 3 3 3 P F P F P F

tr F P F P

3 3 3 F P F

tr po F

m.to D C.

Rondeau All.o

IV

QUINTETTO

All.o

Violino Primo

Largo Cantabile

P poco F

P poco F

P

P F P F P FP

P F P

Minuetto con molto

F P P

P

Trio

P F P

P cres F P F mto DC

All.o assai

F P

F

P F

P

cres

F calando P

F P

ten

Andantino

All.o assai

F P

F P

run

F P F P

F P

FF

F P F P

F P

cres

F FF

P

F P

F

00047691

Violino, Primo

V QUINTETTO

All.o Moderato

P F F F P cres F F F P

P

rinf

F P tr tr tr rinf P cres

F P P F P

rinf F F F P rinf F F F P

F P rinf

tr tr 6 P

F P F P F P

tr tr tr tr tr tr

1 F P F P F P

P cres F P

cres F P cres F P F

P F

Lento

F P F soave F

P cres P F P

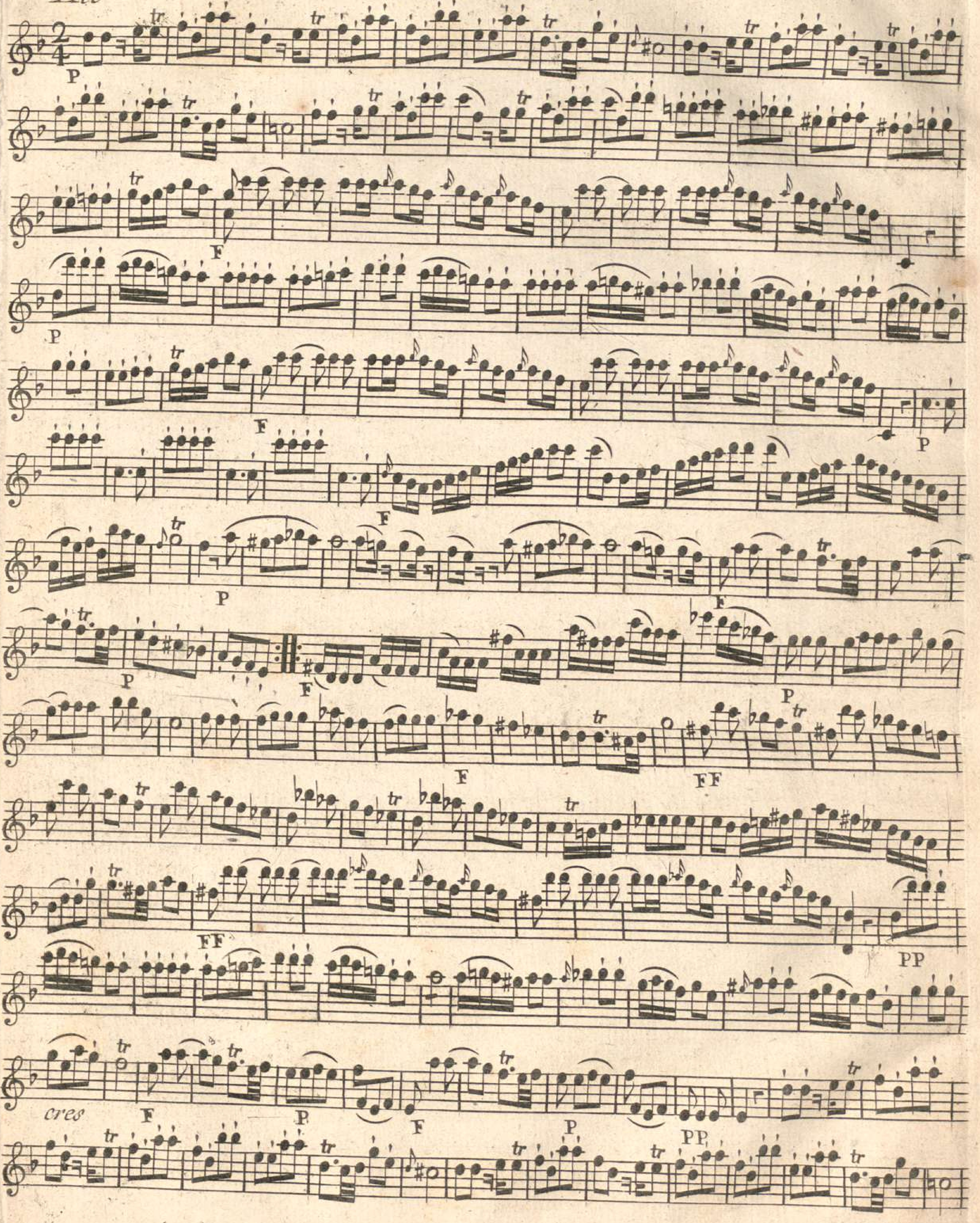
P cres P F P

P F P F

P F P PP

All°

Violino Primo



VI

QUINTETTO

Grave

Violino Primo

All.o P F F F P P F P F P rinf P P 2 rin P P F F F F calando P po F cres P P F tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr F F tr tr tr tr tr tr P P P rin P 2 F 3 3 tr Minuetto Grazioso po F po F P F

P F P P F

Trio

P cres P po F cres

P mezo F

mtto DC

Presto

P F P P

rinf P 4 F

solo rin

F F F F

P PP F P PP

00047691

047691

00047691

000047691

Mus.Pr. 2.0541

Boccherini, Luigi
Sei Quintetti per due
Violini, Alto et due Vio-
loncelli Concertanti.
Bd. 4, op. 17, Violoncell II

00047691

4° Mss. Pr. 20541

Boccherini

00047691

00047691

42 Mus. F. 2054 (1)

BIBLIOTHEQUE IMPERIALE

Violoncell 2.

SEI

QUINTETTI

Per due Violini Alto et due Violoncelli, Concertanti.

COMPOSTI DAL SIG.R

LUIGI BOCHERINI

Virtuoso di camera et Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XVII.

Libro quarto di Quintetti

Novamente stampati a Spese di La Chevardiere.

Prix 12.ll

A PARIS

Chés. { *M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or*

A Lion

M. Castaud vis-à-vis la Comédie.

En Province; chés tous les marchands de Musique.

A. P. D. R.

5 5

00047691

Bayerische Staatsbibliothek MUNCHEN

I QUINTETTO

All° Moderato

Violoncello II°

P

Trio

P

rin

P

P

tr

rin

tr

P

F

PP

tr

tr

tr

P

rin

P

F

PP

F

mto DC

All.o assai

F

1

1

5

F

3

F

5

FF

P

F

P

F

tr

F

P

F

5

1

1

F

tr

FF

III Quintetto

All.o molto *Violoncello II.o*

Larghetto

Minuetto

Trio

All.º Rondeau

8 pizicatto

Sopra 6 solo

arco

Mtto DC

IV
QUINTETTO

All.o Violoncello II.o

F pizicatto colarco F

F F P rin P

pizicatto P colarco F F F P

rin P cres F

cres F P

F pizicatto colarco F

P P

rin P pizicatto cres F

P colarco F F F

P Largo Cantabile P

P F P

Minuetto F F P P F P 1

Violoncello II.°

Minuetto

Trio

All.° assai

m.to D C

II QUINTETTO

All.o assai

Violoncello II.o

Adagio

Minuetto

Violoncello II.°

9

4

F P PP F 1 2

Trio P F P

m.tto D.C

All.° assai P cres F P F

F P F P F

P F P

P cres F ten FF calando

P

All.° 34

F P

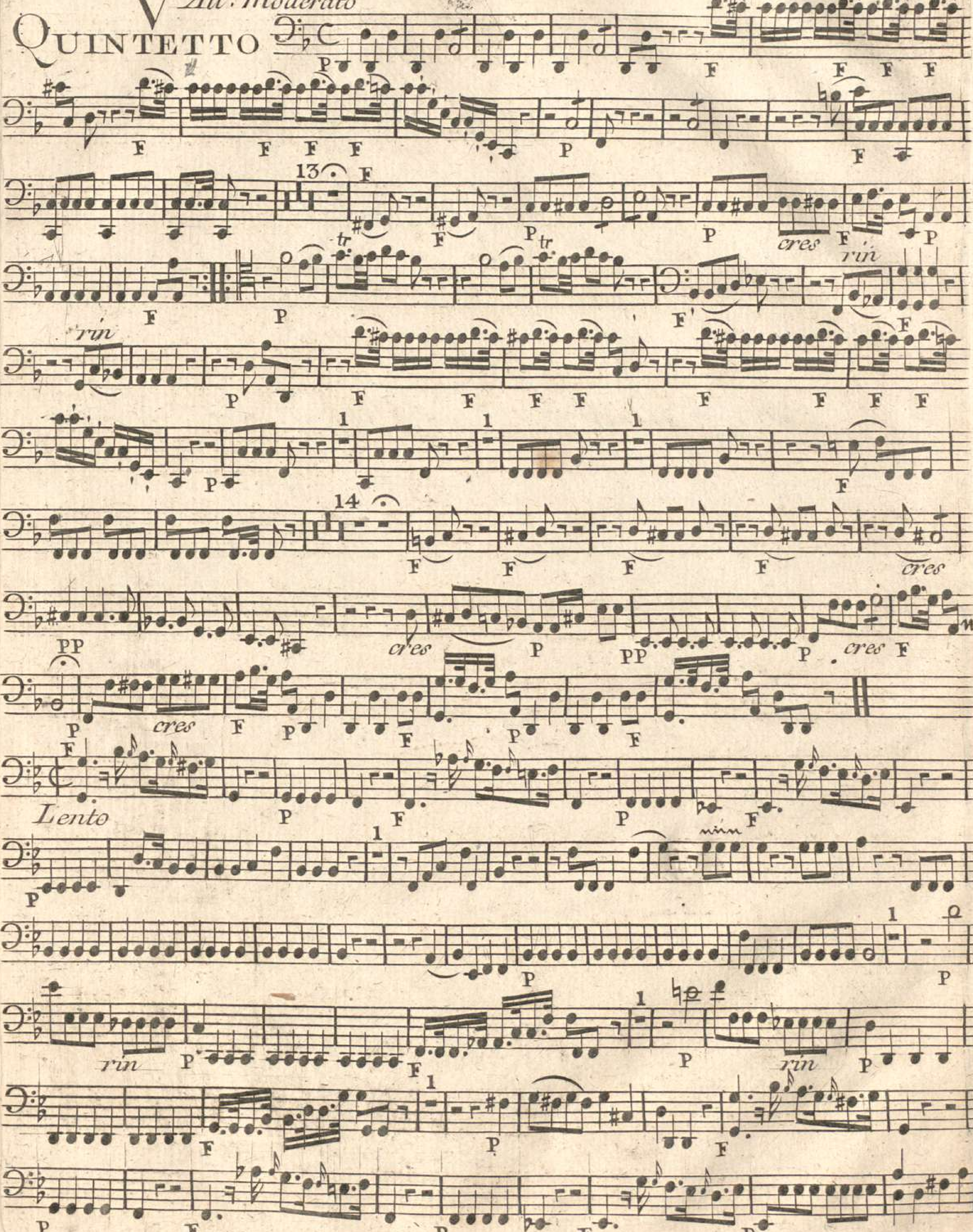
35 F FF 36 P F

37 P F

38

FF P F P PP F P

Violoncello II°



All.° con Molto

VI
QUINTETTO

Violoncello II.°

Grave

poF P *poF* P

cres P 'PP

rinf P R P R P

R P R P R P

poF P *poF* P

cres P P

P

All.° PP F 1 F 2 P *rin* P

rin P

F P

F F F F F *calando* P

cres P

P F

Violoncello II.°

P F

P rin

P F P F

Minuetto

1 *po* F P F P

PP F F

Trio

cres P

cres P

P tr tr tr tr *mtto DC*

Presto

P P F 1 *rin*

P F

P PP F

P PP

60047691

2047691

047691

00047691

00047691

Mus.Pr.
20541

Boccherini, Luigi

Sei Quintetti per due Violini, Alto et due Violoncelli. Concertanti.

Bol. 4, Op. 17. Violino II

4° Mm. pr. 20541

Boccherini

0007691

0047691

00047691

Vm Mus Pr
20541

Violino 2.

SEI
QUINTETTI
Per due Violini Alto et due Violoncelli, Concertanti.

COMPOSTI DAL SIG.R

LUIGI BOCHERINI

Virtuoso di camera et Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XVII.

Libro quarto di Quintetti.

Novamente stampati a Spese di La Chevardiere.

Prix 12.ll

A PARIS

Chés. { *M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or*
A Lion
M. Castaud vis-à-vis la Comédie.
En Province; chés tous les marchands de Musique.

A. P. D. R.

2

Bayerische Staatsbibliothek MUNCHEN

I. All° Moderato — Violino Secondo

QUINTETTO

P F P F P tr F P F P PP F mez F P P P F P F P rin P rin P F P F P rin rin tr P P cres F P F P F P tr F P rin F tr P F P F P F P

rin

F

Grave P

tr

P

tr

rin P

F

Minuetto

Trio P

F P F

M.to D C

Violino Secondo

All.o assai

FF P F

FF P

F P FP FP FP FP FF

P P F P F

P tr tr tr F

P

F P FP

FP F P FF

P

II

QUINTETTO

All.o assai

F P F

1 2 3

F P F P

F FF tr 8 a. P stacatto tr tr tr 8 a. rin F P tr P

P P F P F P F P P F P F

cres poco a poco F P tr tr tr P P tr P P F

Violino Secondo

Adagio

F P F P

P

F P

rin P

Minuetto

tr

Trio tacet

M^tto DC

F P F P FF P F P F P poF F P poF F tr F PP F P F P F P F tr P tr P F P F P F poF F P poF F FF P

III QUINTETTO

All.o molto

Violino Secondo

Larghetto

2 3 tr P

tr tr

rinf P

poF 1 P 1 tr 8

3

Minuetto F P F tr F tr F P 3 rin

3 3 3 F P

3 3 3 Trio P F P F P F P F

F P F P

31 F P F

poF 32 mtto DC

All.o Rondeau

Violino Secondo

IV All.o è vivo

QUINTETTO

Violino Secondo

P tr F pizcatto

col arco P tr F P F P F P F

P tr P stac

rin F

pizicatto

col arco F P F P F

2 P 1 P cres

P F 1 P cres P F

P F tr tr tr

pizicatto col arco F P F P F P

P tr solo P

rin F

tr tr tr piz

poF col arco F P F P F

12

Largo Cantabile — Violino Secondo

P tr

P

P F P F P F P

F P

Minuetto con molto

F P

PP F

Trio P F

cres F P F *mtto DC*

F

All.o assai

F P F P

P *stac*

FF

Violino Secondo

31 cres F P tr tr 32

tr ten F Andantino P 3 P tr

34 All.o assai F P

35 F

36 F P P

tr F P F P

37 P stac P

38

39 F FF P

F P F P P F

P F P F P cres

41 F FF P

42 F P tr

43 tr tr tr tr F P

Violino Secondo

V QUINTETTO

All.o Moderato

tr F P tr F P cres P

cres F P

P cres F P F P

P

F P

Lento

F P F P

F P

tr

P

tr tr tr tr

tr tr F P rin P tr tr tr tr

tr tr F P

F P F P F

P rin P

F P F. P PP

Violino Secondo

All.° con molto

P tr tr F P tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr F P tr tr tr tr tr tr tr tr tr tr F P F P F FF P F tr FF F tr tr tr

FF PP tr tr tr tr tr tr tr tr tr cres F tr P F tr P PP tr F P F F P' F tr F tr

VI Quintetto

Violino Secondo

Grave

poF P 6 tr *poF*

P tr tr

tr *cres* P

rinf P *rin* P *rin* P *rin* P *rin* P *rin* P *rin* P

tr

poF P

F P

cres P

P

All.o P tr F

P F P

solo

rin P

rin P rin P F P

tr tr tr tr tr tr tr tr tr

P F

F F F calando P

tr tr tr tr tr

F

F P

F

tr tr tr tr

P rin P

solo

rin

P rin P F P

tr tr tr tr tr tr tr

F

Minuetto Gratioso — Violino Secondo

F P PP F P F P po F P cres P po F Trio P cres P po F P Presto P P F solo F P F P F P P P F P P PP

0047691

20047691

0047691

00047691

00047691

Mus.Pr. 2054

Boccherini, Luigi

Sei Quintetti per due Violini, Alto et due Violoncelli Concertanti.

Bd. 4, op. 17.

Viola.

00047691

4° Mss. pr. 20541

Boccherini

00047691

047691

00047691

Vla Alto 20541

LECLERC-DEMAIRE

Viola

SEI
QUINTETTI
Per due Violini Alto et due Violoncelli, Concertanti.

COMPOSTI DAL SIG.R

LUIGI BOCHERINI

Virtuoso di camera et Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XVII.

Libro quarto di Quintetti

Novamente stampati a spese di La Chevardiere.

Prix 12.ll

A PARIS

Chés. { *M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or*
A Lion
M. Castaud vis-à-vis la Comédie.

En Province; chés tous les marchands de Musique.

A. P. D. R.

3

BIBLIOTECA CENTRALE

00047691

Bayerische Staatsbibliothek MUNCHEN

All.o Moderato

Viola

Quintetto I

Viola

Minuetto

F

F

Trio P

P

F P F

P

mtto DC

FF

All.o assai

P F FF

P

FP FP FP FP FF

F P

1

P

P

F P F

F

P

FF

FP FP FP FP FP FF

II
QUINTETTO

All.o assai

rin

cres poco a poco F

4

Adagio

Viola

F P F P

2

PP

4

tr tr tr tr

F P rin

P

Minuetto

Trio solo

P rin P

rin P rin

tr tr tr cres F P

cres F P

F P cres F P

F P

F

All.o assai

P F P F P

F P FF

PP F P F

F P F

F P F FF P

III
QUINTETTO

All.o Molto

P

Larghetto

3

1

3

tr

P

P

2

3

F

Minuetto P F F P

F P

2

1

Trio P F P F P F P F

P F P

P F P F F

Mtto DC

Rondeau All.o

Viola

IV

QUINTETTO

All.o

col'arco

pizicatto

riu P

F

pizicatto

col arco F

PF PF

P

2

poF

P F

P

PF

P F

tr tr

tr

F

pizicatto

P

col arco

F P

F

P

PP

cres P

F

pizicatto

col arco F

PF PF

P

Largo Cantabile

P

P

Viola

Minuetto

Trio

All.o assai

Andantino

All.o assai

V QUINTETTO

All.o Moderato

Viola

Viola

Lento

F P F P F

P

1

PP

tr tr tr tr tr tr tr tr

P

P F P

F P F P

F P F P

PP

F F PP

P tr tr tr tr

All.o Molto

F P

F P

F

P 1 F P F FF PP cres P 2 PP P F P F P F

VI
QUINTETTO

Grave *Viola*

po F P

po F P

PP

rin P R P R P R P R P

R P R P

po F P

P

cres P

P

All.o P

F P F P

rin P

rin P tr tr tr tr

F P

P

calando P

2 5 F

Minuetto

Trio

Presto

mtto DC

50047691

0004769

0047691

00047691

BSB Bayerische StaatsBibliothek © 2007 digitalfoto-trainer.de